

Seminario di specializzazione e Test

Completati i due livelli, è possibile frequentare il Seminario di specializzazione di 16 ore e partecipare al Test per diventare Insegnante AIGAM. Giugno/Luglio 2021. Date, luoghi e costi da definire.

Attestati

A conclusione di ciascun livello verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Iscrizioni

Il corso è a numero programmato. Per partecipare è necessario contattare la Segreteria AIGAM ai numeri **06 58332205 / 320 7927475** o all'indirizzo segreteria@aigam.it per disponibilità dei posti e le modalità di iscrizione.

Docenti

Andrea Apostoli, Presidente AIGAM, musicista, autore e docente in corsi di formazione in Italia e all'estero, Direttore dei corsi di formazione AIGAM da 0 a 6 anni.

Lorenzo Tarducci, Musicista, Insegnante Formatore AIGAM.

Elena Papini, Insegnante Formatore e Supervisore AIGAM, pianista, docente del metodo Music Moves for Piano in Italia, Direttore dei corsi di formazione AIGAM da 6 a 12 anni.

Catharina Kroeger, Musicista, Cantante e Vocal Coach, iscritta all'albo degli Insegnanti di Canto in Germania, esperta nel metodo Middelndorf.

Daniela Panetta, Cantante, Insegnante di canto, Vocal Coach e Vocologa Artistica.

Danilo Spada, Sassofonista, Ricercatore in Neuroscienza della Musica (associato alle Università di Pavia e Université de Bourgogne et Franche-Comté).

con il patrocinio di

 **EDIZIONI CURCI**

“Il nostro obiettivo è favorire la crescita di generazioni capaci di ascoltare e capire la musica, di comunicare musicalmente, di fare musica nelle loro famiglie, con i loro amici e di improvvisare.”

Edwin E. Gordon



L'educazione musicale del bambino da 0 a 6 anni

Secondo la Music Learning Theory di Edwin E. Gordon

Formazione — Insegnanti di musica

20° Corso Nazionale di Formazione AIGAM

novembre 2020 - maggio 2021

**Livello Base online
Livello avanzato Roma/Milano**



Autorizzato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca.

I Corsi AIGAM possono usufruire del bonus di € 500 previsto dal decreto "Buona Scuola"

Informazioni e iscrizioni:

Segreteria AIGAM

Via Pietro Cartoni, 135

00152 – Roma

tel: 06 58332205

segreteria@aigam.it

www.aigam.it



Il corso è rivolto a musicisti e insegnanti di musica interessati alla didattica musicale per l'infanzia.

L'AIGAM è ente accreditato dal *Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca per la Formazione del Personale della Scuola* ed è l'unico ente ufficialmente riconosciuto dal Prof. Edwin E. Gordon per l'insegnamento della Music Learning Theory in Italia.

Materie d'insegnamento

♫ Livello base

Music Learning Theory

- La Music Learning Theory di E. E. Gordon, genesi e stato attuale della ricerca
- L'Audiation, il pensiero in musica e il suo sviluppo a partire dalla nascita del bambino
- Il repertorio di brani in modi e metri ritmici usuali e inusuali
- La guida informale all'apprendimento musicale dei bambini da 0 a 24 mesi

Lo sviluppo del bambino nei primi tre anni di vita
Educazione della voce e del respiro

♫ Livello avanzato

♫ Music Learning Theory II

- Sistemi tonali e sistemi ritmici
- Improvvisazione di gruppo in modi e metri ritmici usuali e inusuali
- La guida informale all'apprendimento musicale dei bambini da 24 a 36 mesi e da 3 a 6 anni
- Applicazioni Pratiche
- Tirocinio nei corsi di Musicainfasce® (0-3 anni) e SviluppoMusicalità® (3-6 anni)

Il bambino nell'asilo nido e nella scuola dell'infanzia
Educazione della voce e del respiro II
Musica e Neuroscienze

Calendario e sede del corso

LIVELLO BASE

40 ore in 3 weekend da 12 -14- 14 ore ciascuno
TUTTO ONLINE

24/25 ottobre

(sabato 10-13 e 15-18 domenica 10-13 e 15-18)

14/15 novembre

(sabato 10-13 e 15-19 domenica 9-13 e 15-18)

5/6 dicembre

(sabato 10-13 e 15-19 domenica 9-13 e 15-18)

LIVELLO AVANZATO

120 ore in 5 weekend in presenza da 20 ore ciascuno a **ROMA** e a **MILANO** + 1 weekend ONLINE + 10 ore di TIROCINIO (date da definire)
ROMA e MILANO

ROMA

Sede da definire

Orari: venerdì 15.30-20 sabato 9-19 domenica 9-16.30

8/9/10 gennaio
5/6/7 febbraio
5/6/7 marzo
26/27/28 marzo **ONLINE**
9/10/11 aprile
14/15/16 maggio

MILANO

Sede da definire

Orari: venerdì 15.30-20 sabato 9-19 domenica 9-16.30

15/16/17 gennaio
12/13/14 febbraio
12/13/14 marzo
26/27/28 marzo **ONLINE**
16/17/18 aprile
21/22/23 maggio

Libri di testo

E.E. Gordon, *L'apprendimento musicale del bambino dalla nascita all'età prescolare*. Ed. Curci, Milano 2003

E.E. Gordon, *A. Apostoli, Canti melodici e ritmici senza parole*. Ed. Curci, Milano 2004*

A. Apostoli – E.E. Gordon, *Ascolta con lui, canta per lui*. Ed. Curci, Milano 2005

A. Apostoli, E. Papini *Canti melodici e ritmici senza parole vol. 2*. Ed. Curci, Milano 2018

*A tutti i partecipanti al corso verrà fornita gratuitamente una copia del libro

Publicazioni in Italiano

www.aigam.it - www.edizioni-curci.it

Publicazioni in Inglese

www.giamusic.com

Gordon Archive (South Carolina University)

http://library.sc.edu/p/Collections/Gordon

Costi

♫ Livello base

Quota iscrizione € 130

Quota partecipazione € 520

♫ Livello avanzato

Quota iscrizione € 130

Quota partecipazione € 1560

Sconti

- 15% per chi si iscrive e paga TUTTO (1989 euro invece di 2340)

- 10% iscritti Conservatori e Istituti Alta Formazione Musicale

- Quota di iscrizione azzerata per chi si iscrive e paga interamente il livello base (quindi 520 euro) entro il 31 luglio 2020