

Seminario di specializzazione e test per diventare insegnante AIGAM di MMFP

A conclusione del livello avanzato è possibile partecipare al Seminario di specializzazione e test per diventare insegnante AIGAM di Music Moves for Piano®. Date luoghi e costi da definire.

Attestati

A conclusione di ciascun livello verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

L'AIGAM è ente accreditato dal MIUR *Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca* per la Formazione del Personale della Scuola ed è l'unico ente ufficialmente riconosciuto dal Prof. Gordon per l'insegnamento della Music Learning Theory in Italia.

Iscrizioni

Il corso è a numero programmato. Per partecipare è necessario contattare la Segreteria AIGAM al numero **06 58332205** o all'indirizzo segreteria@aigam.it per disponibilità dei posti e le modalità di iscrizione

Docenti

Elena Papini Insegnante Formatore e Supervisore AIGAM, pianista, docente del metodo Music Moves for Piano in Italia, Direttore dei corsi di formazione AIGAM da 6 a 12 anni.

Marilyn Lowe Presidente Onorario AIGAM, ideatrice del metodo Music Moves For Piano, pianista e organista, Missouri USA.

Andrea Apostoli Presidente AIGAM, musicista, autore e docente in corsi di formazione in Italia e all'estero, Direttore dei corsi di formazione AIGAM da 0 a 6 anni.

Maria Grazia De Paulis, Musicista, Insegnante Formatore AIGAM.

Lorenzo Tarducci, Musicista, Insegnante Formatore AIGAM..

con il patrocinio di  **EDIZIONI CURCI**

“Il nostro obiettivo è favorire la crescita di generazioni capaci di ascoltare e capire la musica, di comunicare musicalmente, di fare musica nelle loro famiglie, con i loro amici e di improvvisare.”

Edwin E. Gordon



La nuova didattica pianistica

secondo la Music Learning Theory di Edwin E. Gordon

Music Moves for Piano®

Formazione - Pianisti 150 ore

Corso nazionale di formazione AIGAM 2020/2021

MILANO ROMA PISA

Informazioni e iscrizioni:

Segreteria AIGAM

Via Pietro Cartoni, 135
00152 – Roma
tel: 06 58332205
mob.: +39 320 7927475

segreteria@aigam.it
www.aigam.it



Music Moves for Piano® è il metodo per l'insegnamento del pianoforte ideato da Marilyn Lowe, con la collaborazione di Edwin E. Gordon, basato sulla Music Learning Theory. L'obiettivo didattico di Music Moves for Piano® è quello di aiutare i bambini a sviluppare la propria audiation mentre acquisiscono competenze relative all'uso della tastiera, all'improvvisazione e all'esecuzione. Music Moves for Piano® facilita nei bambini la comprensione degli elementi della sintassi musicale fondamentali per imparare a suonare e a improvvisare, e fornisce inoltre una solida base per intraprendere la lettura e la scrittura della notazione musicale.

Materie d'insegnamento

Livello base

- La Music Learning Theory di Edwin E. Gordon I
- L'audiation prima della performance, il suono prima del segno
- Audiation preparatoria tipi e stadi
- I pattern tonali e ritmici nei diversi processi di apprendimento
- I modi sulla scala maggiore, i metri ritmici usuali ed inusuali
- Movimento e apprendimento musicale
- Keyboard Game
- L'esplorazione della tastiera e l'improvvisazione con i bambini da 5 a 7 anni
- Music moves for Piano® I
- La struttura della lezione di pianoforte in gruppo

Livello avanzato

- La Music Learning Theory di Edwin E. Gordon II Audiation tipi e stadi
- Sequenza di apprendimento delle competenze musicali
- Il solfeggio tonale relativo
- Il solfeggio ritmico basato sulle funzioni dei tempi nel metro
- Respiro, voce movimento
- Music Moves for Piano® II-III-IV-V
- Lo strumento interiore (audiation) e lo strumento esteriore (il pianoforte)
- Il concetto di familiarità dei brani da ascoltare, cantare e suonare

- Dal repertorio popolare pianistico alla performance pianistica con i bambini da 7 anni in su
- Il repertorio solistico a memoria
- Arrangiamento e improvvisazione al pianoforte
- La lettura e la scrittura secondo la Music Learning Theory
- Applicazione del metodo con ragazzi e adulti
- Osservazione di classi dimostrative di Music Moves For Piano® con bambini

Il corso ha una durata complessiva di 150 ore

Calendario e sedi del corso Livello base

MILANO:

18/19/20 Settembre e 23/24/25 Ottobre 2020
Orari:
venerdì 15.30-20.00
sabato 9.00-19.00
domenica 9.00-16.30
Sede: THE ART LAND, Fabbrica del Vapore
Via Giulio Cesare Procaccini 4

ROMA:

6/7/8 Novembre e 27/28/29 Novembre 2020
Orari:
venerdì 15.30-20.00
sabato 9.00-19.00
domenica 9.00-16.30
Sede: PIANETA SONORO Via Casilina 191/A

PISA:

9/10/11 Aprile e 7/8/9 Maggio 2021
Orari:
venerdì 15.30-20.00
sabato 9.00-19.00
domenica 9.00-16.30
Sede: AMADEUS Via della Vecchia Tranvia, 14

Calendario e sedi del corso Livello avanzato

Il livello avanzato ha una durata di 100 ore e si svolge durante un corso intensivo di 12 giorni

PISA

1/12 luglio 2021
Presso Amadeus
Pisa, Via della Vecchia Tranvia, 14

Libri di testo

M. Lowe, *Music Moves for Piano, Libro 1 docente e studente* versione italiana a cura di E. Papini, Ed. Curci, Milano 2019.

A. Apostoli, E. Papini *Canti melodici e ritmici senza parole vol. 2*. Ed. Curci, Milano 2018.

E.E.Gordon, *Attività sequenziali di apprendimento musicale: Manuale teorico e pratico - Registro Ritmico - Registro Tonale*. Ed. Curci, Milano 2016.

M. Lowe, *"Music Moves for Piano" Series of Books*. Gia Publication.

E.E.Gordon, *"L'apprendimento musicale del bambino"* dalla nascita all'età prescolare. Ed. Curci, Milano 2003.

E.E.Gordon, A. Apostoli, *"Canti melodici e ritmici senza parole"*. Ed. Curci, Milano 2004.*

*A tutti i partecipanti al corso verrà fornita gratuitamente una copia del libro

Pubblicazioni in Italiano

www.aigam.it - www.edizionicurci.it

Pubblicazioni in Inglese

www.giamusic.com

Gordon Archive (South Carolina University)

<http://library.sc.edu/p/Collections/Gordon>

Costi



Livello base

Quota iscrizione €130

Quota partecipazione €420



Livello avanzato

Quota iscrizione €130

Quota partecipazione €1240

È previsto uno sconto del 10% sulla quota di partecipazione per gli Studenti iscritti al Conservatorio e agli Istituti Superiori di Studi Musicali. È possibile rateizzare la spesa. Per informazioni contattare la Segreteria AIGAM.